

La Scène  
Libre

JEAN-MARC  
DUMONTET | 4 BD DE STRASBOURG  
75010 PARIS

à partir du

17.09.20

Jean-Marc DUMONTET présente

LOCATION 01 42 38 97 14  
LE-THEATRELIBRE.FR

# LES CHATOUILLES

OU LA DANSE DE LA COLÈRE

UNE PIÈCE DE

**ANDRÉA BESCOND**

MISE EN SCÈNE

**ÉRIC MÉTAYER**

INTERPRÉTÉE PAR

**DÉBORAH MOREAU**

Lumières  
**Jean-Yves  
de Saint-Fuscient**

Son  
**Vincent Lustaud**

Télérama **sorties**



## UN SEUL EN SCÈNE NÉCESSAIRE ET TOUJOURS D'ACTUALITÉ.

Après 5 années de triomphe, de nombreuses récompenses dont le Molière du Seul(e) en Scène 2016 et deux Césars 2019 pour son adaptation cinématographique, *Les Chatouilles ou la danse de la colère* revient à Paris, à la Scène Libre à partir du 17 septembre 2020 !

Andréa Bescond passe le flambeau à la talentueuse Déborah Moreau qui, seule sur scène, nous fait redécouvrir cette œuvre toujours aussi puissante, bouleversante et indispensable.

### QUAND LA DANSE PREND LE PAS SUR L'INDICIBLE.

C'est l'histoire d'Odette. Une petite fille dont l'enfance a été volée par un "ami de la famille". Une jeune fille qui cherche des réponses à ses questions et les trouve progressivement avec son corps. Quand les mots ne suffisent plus, la danse est son moyen de survie.

A travers une galerie de personnages entre rires et émotions et une mise en scène subtile d'Eric Métayer, les mots et la danse s'entremêlent et permettent à Déborah Moreau d'emporter le spectateur dans un grand huit émotionnel.

**Molière 2016**  
du Seul(e) en scène

**Prix Jeune Talent**  
Théâtre de la SACD en 2016

**Prix du Jeune Théâtre**  
de l'Académie Française en 2016

**Prix de l'Interprétation Féminine**  
du Festival d'Avignon Off 2014

**Deux César en 2019**  
• meilleure adaptation  
• meilleur second rôle féminin – Karin Viard

TÉLÉRAMA  
"Ce spectacle  
donne de l'espoir"



## LE MOT DE L'AUTEURE ET DU METTEUR EN SCÈNE

*Les chatouilles ou la danse de la colère* est malheureusement un spectacle qui restera toujours d'actualité. La pédocriminalité concerne plus de 150000 enfants par an en France, la société entière devrait cesser de se voiler la face en ce qui concerne ce fléau.

Il est temps d'ouvrir les yeux.

L'histoire d'Odette est l'histoire de nombreux/nombreuses d'entre nous, mêlée d'un grand traumatisme et d'un immense instinct de survie car *Les chatouilles*, c'est l'histoire d'une renaissance, l'histoire d'un espoir que nous portons tous, celui de la résilience.

Ce spectacle permet d'aborder le sujet de l'intégrité, de l'intimité avec les plus jeunes d'entre-nous et contribuer à panser les blessures de ceux et celles qui ont vécu ce drame dans l'enfance.

Pour terminer, un mot sur notre magnifique interprète, Déborah Moreau qui est douée de tous les talents, elle porte ce seul en scène avec technique et générosité, quand vous l'aurez vue, vous ne l'oublierez jamais !

ANDRÉA BESCOND ET ÉRIC MÉTAYER

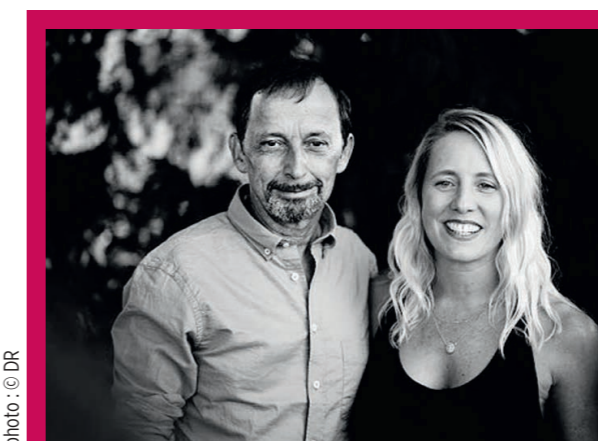


photo : © DR

photo : © Svend Andersen

# INDISPENSABLE NÉCESSAIRE BOULEVERSANT PUISSANT

A PARTIR DU 17 SEPTEMBRE 2020  
Représentations du jeudi au samedi à 21h

La Scène  
Libre JEAN-MARC  
DUMONTET

#### LOCATION

01 42 38 97 14  
<https://le-theatrelibre.fr>

#### TARIFS

Cat 1 : 34 € • Cat 2 : 24€

#### CONTACT PRESSE

Pascal Zelcer  
06 60 41 24 55

#### CONTACT PRODUCTION

Soizic Floch  
01 80 40 07 08